

Harp & Bowl

*„Qualitativ gute und gesalbte Musik, reich an Melodien und gegründet im Wort, gibt dem (Für)Bitter Flügel und öffnet die Herzen, so dass Gott sprechen kann.“
(A. Lebrato: Harfe und Schale – Übungsbooklet)*

Fürbitte	Prophetische Anbetung	Anbetung & Hingabe	Anbetung mit dem Wort
<p>Ziel: Gebet für konkrete Anliegen, Gruppen, Regionen etc.; Ausgießung des Hl. Geistes</p> <p>1. Anbetungslieder (15-30 min, später kürzer) 2. spontanes Singen (3-5 min) 3. Lesen einer Bibelpassage oder von Gebetsanliegen (5 min) ► Entwickeln und Aussingen des Themas/der Kernaussage durch Bitt-Gebete 4. spontane Chorusse (10-16malige Wiederholung)</p> <p>Wiederholung der Schritte 1-4</p> <p>weitere Möglichkeiten: Bienenkorbgebete, individuelles Krankengebet...</p>	<p>Ziel: gemeinschaftliche Anbetung, Zeiten des Dienens und der Heilung</p> <p>1. Anbetungslieder (10-20 min, später kürzer) 2. spontanes Singen (häufig Psalmen) 3. Wechselgesang kürzerer Textpassagen (1-3 Verse) ► Entwickeln und Aussingen von Kernaussagen 4. Entwicklung von Themen durch den Gebetsleiter 5. spontane Chorusse (10-16malige Wiederholung)</p> <p>Wiederholung der Schritte 1-5</p> <p>weitere Möglichkeit: Zeit des Dienens (z.B. Heilungsgebete)</p>	<p>Ziel: Atmosphäre der persönlichen Anbetung und des Bibelstudiums</p> <p>1. Anbetungslieder (10-30 min, später kürzer) 2. spontanes Singen 3. Entwickeln und Aussingen einer biblischen Passage durch den Anbetungsleiter (z.B. Geschichten, Bilder, Gleichnisse) 4. gesungene Bilder, Eindrücke und Visionen auch: solistische und instrumentale Teile</p> <p>Wiederholung der Schritte 1-4</p>	<p>Ziel: Jüngerschaft, Bibelstudium, Singen längerer Bibeltextpassagen</p> <p>1. Anbetungslieder (15-20 min, später kürzer) 2. spontanes Singen (3-5 min) 3. Lesen/Singen der Bibelpassagen (meist vom Gebetsleiter) ► einzelne Aussagen werden isoliert und im Wechselgesang erarbeitet (10-15 min) 4. spontane Chorusse (10-16malige Wiederholung) ► weitere Aussagen werden isoliert und im Wechselgesang erarbeitet</p> <p>Wiederholung der Schritte 3+4, oft unterbrochen durch einzelne LP- Lieder</p>